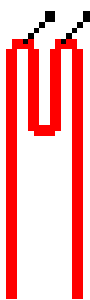


Sleutelhanger



Neem een draad van ongeveer 70 cm. Het moet een draad zijn die smelt als je hem in een vlam houdt. Vouw die zoals in het plaatje. De lengte van de speld tot aan de onderkant van de lus is de lengte die de hanger uiteindelijk krijgt, inclusief lus. Ik heb deze 6 cm gemaakt.

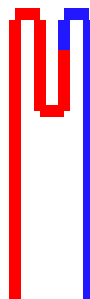
Als je kunt speld je de draad op je tafel vast. Kan dat niet maar is er wel

iemand om je te helpen laat dan de helper de draad vasthouden op de plaats van de spelden. Heb je geen helper probeer dan een veiligheids speld door je lange broek net boven je knie, door de draad op de plaats van de spelden en weer door je broek.

Maak **weitas knopen** met de losse draden om de draden van de lus. Ga verder tot je draden bijna op zijn of tot je lusje nog precies groot genoeg is. Trek de knopen steeds strak aan. Als je aan het einde van je rijtje bent kun je de hele rij nog even aantrekken. Je houdt hiervoor de lus vast en de laatste knoop en je trekt de lus als het ware uit de knoop. Soms komt er een heleboel meer lus. Soms wil je dat niet. Trek dan iets minder hard.

Als je klaar bent met knopen knip dan het restje draad kort (0.5cm) en smelt het vast in de laatste knoop. Probeer eerst met een restje draad hoe snel het draad smelt. Als het draad nog zacht is kun je het het beste plat duwen met een glad metalen voorwerp zoals een lepel.

Hoe kort je de draad eerst moet knippen moet je ook uitproberen. Hoe korter de draad, hoe mooier het lasje maar ook hoe makkelijker hij los laat. Het is ook niet de bedoeling dat de draad brand, hij wordt dan wel goed heet maar ook korter. Als er een vlammetje ontstaat is het tijd om de lepel te gebruiken.



In de foto rechtsboven zie je ook nog twee variaties met twee verschillende kleuren draad gebruikt. Daarvoor kun je de draden weer in een vlammetje smelten en dan tegen elkaar geduwd. Deze las is niet sterk. Je kunt dan ook het beste er voor zorgen dat hij tussen de knopen terecht komt, dicht bij het begin van het knoopwerk. Als je een las in de draad maakt zorg er dan voor dat de knopen goed aange-trokken worden en trek niet al te hard aan de lus.

De rechter variatie is nog eenvoudiger te maken. Gebruik weer twee kleuren draad, maar gebruik nu de draaiende weitas knoop gebruikt. Hierbij knoop je telkens weer van een kant.

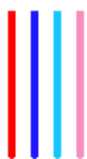


Sierknopen en sleutelhanger knopen



Voor het maken van sleutelhangers gebruiken we een aantal sierknopen, deze worden hieronder uitgelegd.

Weitasknoop



Leg je draden op tafel en zet ze vast aan de top, vier naast elkaar. Ik heb vier verschillende kleuren gebruikt in de tekening, het helpt je als je dat ook doet. Als je maar twee verschillende kleuren heb zorg dat de rode en de rode verschillend zijn, de kleuren in het midden werken niet en kunnen iedere kleur zijn.



Neem de rode draad en leg hem over de andere draden, laat een lusje bij de pijl.



Neem nu de roze draad en breng die over de rode, dan onder de middelste twee en onder het horizontale deel van de rode draad en kom door het lusje weer naar boven. Trek de knoop zachtjes aan, niet in de tekening maar het maakt het echte knoopwerk makkelijker. Dit was een halve knoop.



De rode draad is nu aan de andere kant van de knoop maar het is weer de draad waarmee je werkt, pak hem op en leg hem over de andere draden, laat weer een lusje bij de pijl.



Nu gaat de roze weer over de rode, onder de middelste draden en het horizontale deel van de rode en komt weer naar boven door het lusje. Nu heb je één knoop gemaakt.



Trek de knoop aan na ieder deel van de knoop, het is alleen voor de tekeningen dat ik het nog niet gedaan heb.

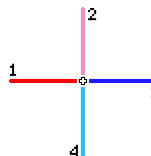
De draden zijn terug waar ze begonnen zijn en je ziet een knoop met een rode V in het midden en een roze streepje aan een kant. Als je de andere kant van de knoop bekijkt zul je zien dat de kleuren daar precies andersom zijn.



Je kunt met deze knoop doorgaan als je wilt, houdt dezelfde draad boven (dezelfde kleur) en je sliertje knopen blijft plat op tafel liggen. Je zult zien dat het streepje aan beide kanten tevoorschijn komt.

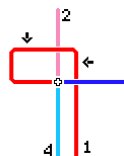
Versie 2

Dit is dezelfde knoop op z'n kop, en omdat de werkrichting hetzelfde is wordt het resultaat het spiegelbeeld.

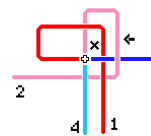


Leg je draden op je werktafel, als de spaken van een wiel. Als je al werk hebt moet dat naar beneden steken, in een gat van je tafel als je dat hebt.

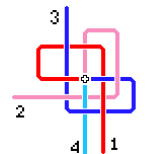
Om de dingen eenvoudig te houden heb ik de draden op dezelfde manier neergelegd en genummerd, met de klok, nummer 1 op negen uur.



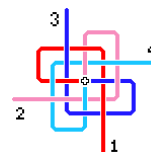
Neem draad 1 en ga over draad 2 en onder 3 en leg hem op de tafel. Denk aan de lusjes bij de pijlen.



Neem nu draad 2 en ga over draad 3 en onder draad 4, (en onder draad 1) en laat weer ruimte bij de pijl, je hebt de ruimte nodig bij X.



Draad 3 moet ook over een en onder de volgende, eraan denkend om onder de draden door te gaan die al gebruikt zijn, en die niet mee te tellen, en om dat voor elkaar te krijgen moet draad 3 door de lus van draad 1.



Nu draad 4 nog, die moet door de lussen van draden 1 en 2, telkens over een en onder de volgende, weer onder de neergelegde draden door.



Trek ook deze knoop voorzichtig aan, trek daarbij aan iedere draad even hard. Je zult dat waarschijnlijk verschillende keren moeten herhalen. En, zoals je in het plaatje kunt zien, van boven ziet deze knoop er niet goed uit. Je wilt hem van de zijkant zien, daar ziet het er uit als een vlecht.

Je kunt deze knoop herhalen als je wilt maar hij werkt meestal beter als je er een in een serie kruisknopen legt. Het ziet er dan uit als een turkseknop om je kruisknopen heen.

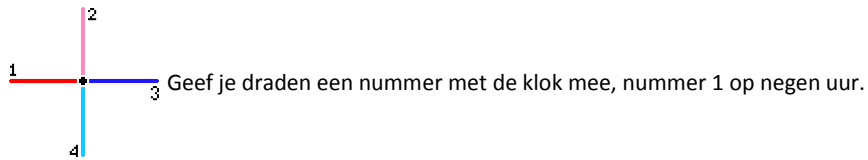
Bron: http://home.zonnet.nl/willeke_igkt

Diamantknoop

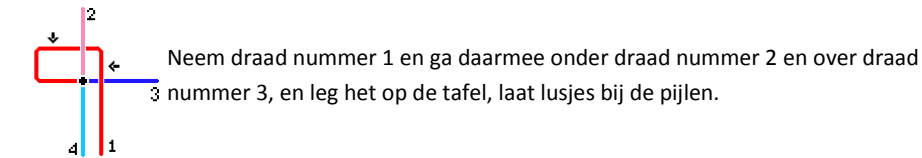
Leg je draden op je werkblad, als de spaken van een wiel. Als je al knoopwerk hebt zitten moet dat omhoog steken.

Dit is een variatie op de kruisknoop en hij wordt op dezelfde manier gemaakt.

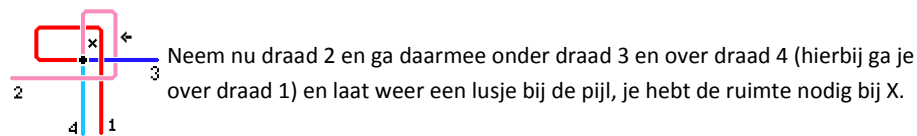
Versie 1



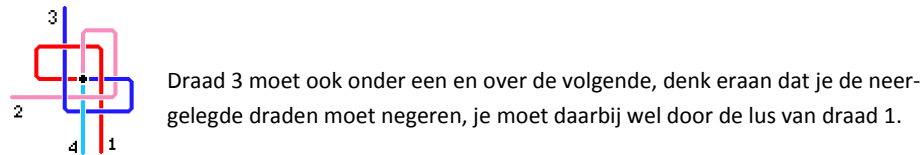
Geef je draden een nummer met de klok mee, nummer 1 op negen uur.



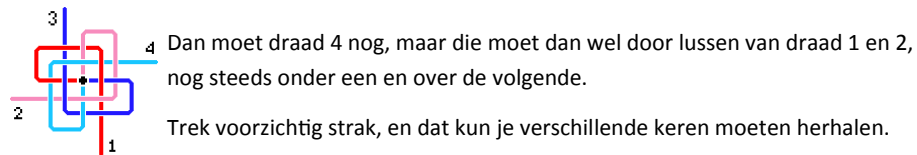
Neem draad nummer 1 en ga daarmee onder draad nummer 2 en over draad nummer 3, en leg het op de tafel, laat lusjes bij de pijlen.



Neem nu draad 2 en ga daarmee onder draad 3 en over draad 4 (hierbij ga je over draad 1) en laat weer een lusje bij de pijl, je hebt de ruimte nodig bij X.



Draad 3 moet ook onder een en over de volgende, denk eraan dat je de neergelegde draden moet negeren, je moet daarbij wel door de lus van draad 1.



Dan moet draad 4 nog, maar die moet dan wel door lussen van draad 1 en 2, nog steeds onder een en over de volgende.

Trek voorzichtig strak, en dat kun je verschillende keren moeten herhalen.

Tijdens het aantrekken zul je merken dat de knoop wil omslaan. Leg hem naar beneden, (tenzij je een goede reden hebt om hem naar boven om te leggen.) Hem horizontaal houden is meestal nutteloos, hij zal toch omvrouwen, en dan als hij het wil.

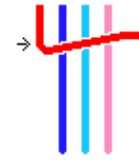
Als je wilt zien hoe het er ongeveer uitziet, kijk dan naar het laatste plaatje van versie 2 op de bladzijde hiernaast.

Weitasknoop, gedraaid

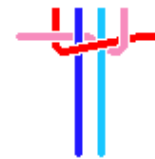
Om deze knoop te leren kun je het beste op een tafel werken.



Ook voor deze knoop leg je de draden naast elkaar op tafel. Zet ze vast.



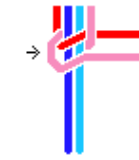
Neem de draad aan de linker kant en leg hem over de andere draden, laat een lusje bij de pijl.



Neem nu de draad aan de rechter kant en breng die over de andere, dan onder de middelste twee en onder het horizontale deel van de andere draad en kom door het lusje weer naar boven.



Trek de knoop voorzichtig aan.



Nu gaat de linker draad weer over de andere draden, denk aan het lusje bij de pijl. Je blijft nu vanaf de linker kant werken.



En weer gaat de draad die aan de rechterkant ligt over de nieuwkomer, onder de twee draden in het midden, en onder het horizontale deel van de andere draad door om uit het lusje weer tevoorschijn te komen.

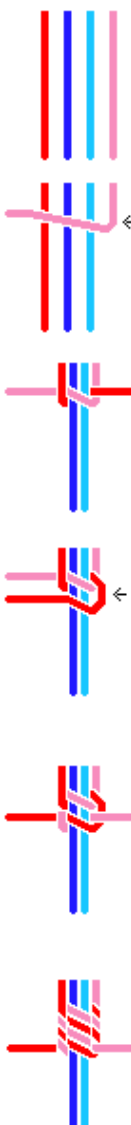
De draden zijn terug waar ze begonnen zijn.



Je kunt met deze knoop doorgaan als je wilt, houdt de draad aan dezelfde kant boven, (telkens de andere kleur) en je sliertje knopen gaat draaien, draai het om, het knopen blijft nog steeds van de linker kant. Je zult zien dat het streepje steeds van kleur wisselt, net als het midden van je sliertje.

Weitasknoop, anders om gedraaid

Deze knoop draait ook maar de andere kant uit.



Ook voor deze knoop leg je de draden naast elkaar op tafel. Zet ze vast.

Neem de draad aan de rechter kant en leg hem over de andere draden, laat een lusje bij de pijl.

Neem nu de draad aan de linkerkant en breng die over de andere, dan onder de middelste twee en onder het horizontale deel van de andere draad en kom door het lusje weer naar boven.

Nu gaat de rechter draad weer over de andere draden, denk aan het lusje bij de pijl. Je blijft nu vanaf de rechterkant werken.

En weer gaat de draad die aan de linkerkant ligt over de nieuwkomer, onder de twee draden in het midden, en onder het horizontale deel van de andere draad door om uit het lusje weer tevoorschijn te komen.

De draden zijn terug waar ze begonnen zijn.

Je kunt met deze knoop doorgaan als je wilt, houdt de draad aan dezelfde kant boven, (telkens de andere kleur) en je sliertje knopen gaat draaien, draai het om, het knopen blijft nog steeds van de rechterkant. Je zult zien dat het streepje steeds van kleur wisselt, net als het midden van je sliertje.

Kruisknoop

Leg de draden op je werkoppervlak, spreid ze als de spaken van een wiel. Als je een werktafel met een gat hebt, laat dan de rest van je werk in het gat zakken.



Geef de draden een nummer, met de klok mee en begin op 9 uur met nummer 1

Neem draad nummer 1 en ga over draad 2 en leg hem op de tafel, laat een klein lusje bij de pijl.

Neem nu draad 2 en ga over draad 3 (en eerst 1) heen.

Herhaal dat met draad 3.

En draad 4 maar die moet door het lusje van draad 1.

Trek zorgvuldig aan, trek aan elke draad even hard. Als hij aangetrokken is kun je de draden nog strakker krijgen als je je duim erop legt en dan nog een keer aantrekt, met je andere hand.

Je kunt zien dat de draden nu aan de andere kant van de knoop liggen, boven is met onder van plaats verwisseld, en links met rechts, dit gebeurt alleen als je met vier draden werkt.

Je kunt deze knoop eindelijk herhalen of de knoop richting veranderen.